

CARMA

Non-formal learning for student motivation



DIARIO DEL PROFESOR

Socio.....

País.....

Nombre del profesor.....

NFL Method.....

www.carma-project.eu



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



PLANTILLA PARA EL DIARIO DEL PROFESOR₁

**LAS SIGUIENTES PREGUNTAS
TE GUIARÁN DE CARA A PODER
REDACTAR TU DIARIO**

Objetivos de la clase

- ¿Entendieron los estudiantes lo que se hizo en clase?
- ¿Lo que se realizó fue demasiado fácil o demasiado difícil?
- Si se encontró algún problema por parte de los estudiantes ¿Cuál fue?
- ¿El alumnado ha alcanzado algún resultado?
- ¿Qué aprendieron o practicaron en las actividades? ¿Fueron útiles para ellos.

Estudiantes

- ¿Participó todo el alumnado en la tarea (por ejemplo, realizando lo que se supone que tenían que hacer)?
- Si no fue así, ¿Cuándo y por qué ocurrió?
- ¿Qué parte de la tarea disfrutaron más? ¿qué parte disfrutaron menos?
- ¿Cuánto se involucraron en la actividad?

Actividades y materiales

- ¿Qué variedad de materiales y actividades se han usado?
 - ¿Se ha adaptado la técnica para su implementación específica? ¿Cómo se ha hecho?
 - ¿Los materiales y actividades sirvieron para mantener el interés del alumnado?
 - ¿Podrías haber hecho alguna de las partes de forma distinta?
- 

Gestión de la clase

- ¿Las actividades se desarrollaron en el tiempo planificado?
- ¿Entendieron los estudiantes lo que tenían que hacer?
- ¿Fueron las instrucciones claras?
- ¿Se promovieron oportunidades para fomentar la participación del alumnado?
- ¿Se preocupó por conocer el progreso de los estudiantes?



En general

- ¿Se ha tenido momentos críticos?
¿buenos o malos?
- Si se tuviera que realizar la tarea de nuevo
¿Qué se haría diferente?

The background is a solid red color with several large, overlapping, curved shapes in a lighter shade of red. These shapes are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, resembling stylized leaves or petals. The text is centered horizontally and vertically within the frame.

SESIONES DE PILOTAJE



A series of horizontal grey lines on a white background, providing a space for writing.



A series of horizontal lines for writing, consisting of 20 evenly spaced lines on a white background.



A series of horizontal grey lines for writing, starting from the bottom of the orange header and extending to the bottom of the page.



A series of horizontal lines for writing, consisting of 20 evenly spaced lines extending across the width of the page.



A series of horizontal grey lines on a white background, providing a space for writing.



A series of horizontal grey lines spanning the width of the page, providing a template for writing. The lines are evenly spaced and extend from the left edge to the right edge of the page.

CARMA

Non-formal learning for student motivation



www.carma-project.eu



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.